



รายงานการวิจัยในชั้นเรียน
เรื่อง ผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ
ที่มีต่อผลการเรียนภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
The Effect of Role-Play on Learning Chinese ;
Color for Grade 3 Students.

ผู้วิจัย
นางสาวเสาวลักษณ์ โยธารักษ์
รหัส 5913101023

รายงานการวิจัยในชั้นเรียนนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต สาขาวิชาวิชาชีพครู
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยเทคโนโลยีภาคใต้
ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560

รายงานการวิจัยในชั้นเรียน
เรื่อง ผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ
ที่มีต่อผลการเรียนภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
The Effect of Role-Play on Learning Chinese ;
Color for Grade 3 Students.

ผู้วิจัย
นางสาวเสาวลักษณ์ โยธารักษ์
รหัส 5913101023

รายงานการวิจัยในชั้นเรียนนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต สาขาวิชาวิชาชีพครู
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยเทคโนโลยีภาคใต้
ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560

- ชื่อเรื่อง : ผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ ที่มีต่อผลการเรียนภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
The Effect of Role-Play on Learning Chinese ; Color for Grade 3 Students.
- ผู้วิจัย : นางสาวเสาวลักษณ์ โยธารักษ์
- อาจารย์ที่ปรึกษา : อาจารย์ปนัดดา จิตคง
- ปีการศึกษา : 2560

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ ที่มีต่อผลการเรียนรายวิชาภาษาจีน เรื่องสีสันทัน มีประสิทธิภาพของผลผลิตเป็นไปตามเกณฑ์ ร้อยละ 80 หรือไม่ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ห้อง 1 ประจำภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช จำนวน 30 คน ซึ่งเลือกแบบเจาะจง ใช้ระยะเวลาทดลอง 3 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง รวม 3 ชั่วโมง เครื่องมือที่ใช้ในการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แผนการเรียนรู้ที่ใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ จำนวน 1 แผน แบบทดสอบความรู้วิชาภาษาจีนหลังการทดลอง แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนต่อการเรียนวิชาภาษาจีน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าเฉลี่ย ค่าร้อยละ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติที่แบบกลุ่มเดียว (t-test for One Sample) วิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้คอมพิวเตอร์ประมวลผลโปรแกรมสำเร็จรูป

ผลการวิจัยปรากฏว่า

1. การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ ทำให้ผลทางการเรียนมีประสิทธิภาพของผลผลิตเป็นไปตามเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05
2. ผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนวิชาภาษาจีนโดยใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ ในด้านบรรยากาศ ด้านกิจกรรมการเรียนและด้านประโยชน์ที่ได้รับ อยู่ในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 4.61 , 4.82 และ 4.65 ตามลำดับ

คำนำ

รายงานการวิจัยฉบับนี้ เป็นรายงานผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมุติในปีการศึกษา 2560 รายงานฉบับนี้เป็นเอกสารทางวิชาการที่แสดงถึงกระบวนการพัฒนานักเรียนในด้านทักษะการสื่อสาร ซึ่งผู้วิจัยได้สำรวจปัญหาในการสื่อสารภาษาจีนของนักเรียน โดยใช้กระบวนการวิจัยมาทดลองแก้ปัญหาให้กับนักเรียน และได้รายงานผลพร้อมข้อเสนอแนะเพื่อเป็นแนวทางแก้ปัญหาและพัฒนานักเรียนด้านทักษะการสื่อสารภาษาจีนในโอกาสต่อไป

ผู้จัดทำขอขอบคุณครูอมรรัตน์ แกรุ่น (ครูพี่เลี้ยง) อาจารย์ปนัดดา จิตคง (อาจารย์นิเทศและอาจารย์ที่ปรึกษา) คณะผู้บริหารและคณะครูโรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่ารายงานฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้สนใจที่จะนำไปพัฒนาการเรียนการสอนภาษาจีนให้มีประสิทธิภาพมากขึ้นและสามารถใช้เป็นข้อมูลให้บุคคลที่สนใจศึกษาได้เป็นอย่างดีในโอกาสต่อไป

นางสาวเสาวลักษณ์ โยธารักษ์

ผู้วิจัย

กิตติกรรมประกาศ

วิจัยฉบับนี้ สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี เพราะได้รับความกรุณาอย่างยิ่งจาก อาจารย์ปนัดดา จิตคง อาจารย์ที่ปรึกษา ที่กรุณาให้คำปรึกษา แนะนำ และข้อเสนอแนะในการวิจัยทุกขั้นตอน จนกระทั่งวิจัยฉบับนี้เสร็จสมบูรณ์ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

กราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.วิรัตน์ ธรรมาภรณ์ และอาจารย์ ดร.สุภัทรา ภูษิตรัตนาวลี ที่ให้คำปรึกษาการใช้เครื่องมือในการทำวิจัยครั้งนี้ ทำให้สามารถปรับใช้ในงานวิจัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กราบขอบพระคุณ นางอมรรัตน์ แกรุ่น ครูพี่เลี้ยง ที่ช่วยให้คำแนะนำและให้คำปรึกษาการออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้ การออกแบบแบบทดสอบในงานวิจัยครั้งนี้

กราบขอบพระคุณ อาจารย์และคณาจารย์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สาขาวิชาชีพครู ทุกท่าน ที่ประสิทธิ์ประสาทความรู้ และให้คำแนะนำปรึกษาเป็นอย่างดี ตลอดระยะเวลาที่ได้ศึกษาในสถาบันแห่งนี้

กราบขอบพระคุณ ผู้อำนวยการ และคณาจารย์โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช ที่กรุณาให้ความช่วยเหลือ และอำนวยความสะดวกตลอดการดำเนินงานวิจัย และขอขอบใจนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช ที่ให้ความร่วมมือในการทำวิจัยครั้งนี้

กราบขอบพระคุณ Mr. Hungpungwo Ringphaso Zimik ที่ให้คำปรึกษาด้านภาษาอังกฤษ และคำแนะนำ อีกทั้งให้กำลังใจในการทำวิจัยในครั้งนี้

ท้ายสุดนี้ ขอขอบคุณเพื่อน และขอกราบขอบพระคุณบิดา มารดา ที่เป็นกำลังใจ ทำให้วิจัยฉบับนี้ประสบความสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

เสาวลักษณ์ โยธารักษ์

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทคัดย่อ	ก
คำนำ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	ฉ
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	2
สมมติฐานของการวิจัย	2
ขอบเขตของการวิจัย	2
นิยามศัพท์เฉพาะ	2
ประโยชน์ที่จะได้รับ	3
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	4
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน	4
แนวคิดและทฤษฎี	5
- ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษา	5
- แนวคิด ทฤษฎีหรือหลักการเกี่ยวกับการแสดงบทบาทสมมุติ	6
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	9
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	10
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	10
แบบแผนการวิจัย	10
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา	10
การสร้างเครื่องมือ	10
การเก็บรวบรวมข้อมูล	11
การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้	12
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	12
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	13
ลำดับขั้นในการวิเคราะห์ข้อมูล	13
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	13
- สรุปรายงานการประเมินความพึงพอใจ	13
- สรุปผลคะแนนหลังเรียนกับเกณฑ์มาตรฐาน ร้อยละ 80	16
บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	19

สารบัญ (ต่อ)

- สรุปผลการวิจัย	19
- อภิปรายผล	20
- ข้อเสนอแนะ	20
ภาคผนวก	21
- แผนการจัดการเรียนรู้	22
- แบบทดสอบ	24
- แบบประเมินความพึงพอใจ	26
บรรณานุกรม	28
ประวัติผู้เขียน	29

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 1 แสดงค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและค่าระดับด้านบรรยากาศ ด้านกิจกรรมการเรียน ด้านประโยชน์ที่ได้รับโดยภาพรวม	13
ตารางที่ 2 แสดงจำนวนร้อยละของเพศผู้ตอบแบบประเมิน	14
ตารางที่ 3 แสดงจำนวนร้อยละของอายุผู้ตอบแบบประเมิน	14
ตารางที่ 4 แสดงจำนวนร้อยละของผู้ตอบแบบประเมินที่ชอบเรียนวิชาภาษาจีน	14
ตารางที่ 5 แสดงความพึงพอใจด้านบรรยากาศ	15
ตารางที่ 6 แสดงความพึงพอใจด้านกิจกรรมการเรียนการสอน	16
ตารางที่ 7 แสดงความพึงพอใจด้านประโยชน์ที่ได้รับ	16
ตารางที่ 8 ผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนแบบ การแสดงบทบาทสมมติกับเกณฑ์ ร้อยละ 80	17
ตารางที่ 9 ผลคะแนนของนักเรียนแต่ละคนที่ได้จากแบบทดสอบหลังเรียนเปรียบ เทียบกับเกณฑ์ร้อยละ 80	17

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ยุคปัจจุบันเป็นยุคของข้อมูลข่าวสาร หรือยุคที่เรียกกันว่ายุค IT (Information Technology) ซึ่งผู้คนสามารถติดต่อสื่อสารกันได้อย่างไม่มีขีดจำกัด จนกล่าวได้ว่าเป็นโลกยุคไร้พรมแดน การเรียนรู้ภาษาต่างประเทศจึงเป็นประโยชน์ทั้งทางด้านการติดต่อสื่อสาร ด้านการค้า ด้านการท่องเที่ยวและด้านอื่นๆ

ภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศอีกภาษาหนึ่งที่มีความสำคัญ ได้รับความนิยมนิยมเพิ่มขึ้นอย่างมากและใช้กันอย่างกว้างขวางในปัจจุบัน เนื่องจากประเทศจีนมีบทบาทสำคัญในด้านการค้า การลงทุนและเศรษฐกิจ ภาษาจีนจึงเป็นภาษาที่มีอิทธิพลในการดำเนินชีวิต กระทรวงศึกษาธิการได้เล็งเห็นความสำคัญและได้บรรจุวิชาภาษาจีนไว้ในกลุ่มสาระภาษาต่างประเทศตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปีพุทธศักราช 2544 ส่งผลให้โรงเรียนที่สอนในระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา มีการเปิดสอนภาษาจีนกันอย่างกว้างขวาง อีกทั้งยังเป็นการเตรียมความพร้อมการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน การให้ความรู้พื้นฐานกับนักเรียนในระดับประถมศึกษาจึงเป็นสิ่งสำคัญเพื่อเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาจีนของนักเรียนให้เกิดประสิทธิภาพสูงขึ้นและเป็นการต่อยอดการศึกษาในระดับสูงขึ้นไป (สุวรรณ เลียงศิริธรรมา, 2553)

การจัดการเรียนการสอนในปัจจุบัน ได้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้รู้และเข้าใจได้ด้วยตนเอง โดยเน้นกิจกรรมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง การสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ เป็นอีกวิธีสอนหนึ่งที่จะให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียน ให้ผู้เรียนได้แสดงออก ทั้งทางด้านความคิดและท่าทางการแสดง ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ ได้เกิดความสนุกสนานและเพลิดเพลิน (กระทรวงศึกษาธิการ, 2545)

การสอนที่กำหนดให้ผู้เรียนแสดงบทบาทตามที่สมมติขึ้นเทียบเคียงกับสภาพที่เป็นจริง ตามลักษณะที่ผู้แสดงบทบาทเข้าใจ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจ ความเข้าใจในสิ่งที่เกิดขึ้น หลักสำคัญของการสอนแบบนี้คือ ผู้สอนจะสร้างปัญหาให้ผู้เรียนได้คิดและให้ผู้เรียนแก้ปัญหาต่างๆ ให้ได้ด้วยตนเอง ด้วยการแสดงที่ทำให้ได้ด้วยตัวเอง ด้วยการแสดงที่ทำให้ผู้เรียนเห็นจริง วิธีสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติจึงนับว่าเป็นวิธีการฝึกการแก้ปัญหาและการตัดสินใจวิธีหนึ่ง เพราะในสถานการณ์ที่สมมติขึ้นมาและบทบาทที่สมมติขึ้นมาให้คล้ายคลึงกับสิ่งที่เกิดขึ้นนั้น มักจะมีปัญหาและข้อขัดแย้งต่าง ๆ ผ่ามาด้วย การที่ให้ผู้เรียนได้เลือกที่จะแสดงบทบาทต่าง ๆ นับว่าเป็นการช่วยฝึกให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ที่จะปรับพฤติกรรมและหาทางแก้ปัญหาตัดสินใจได้ด้วยตนเอง (ประภัสรา โคตะขุน, 2553)

จุดมุ่งหมายในการเรียนภาษาจีน คือ การสื่อสาร ซึ่งการสื่อสารของทุกภาษานั้น พื้นฐานที่สำคัญเบื้องต้นคือบทสนทนา ถ้านักเรียนไม่เข้าใจบทสนทนานักเรียนก็จะไม่สามารถสื่อสารออกมาได้ ดังนั้นจึงต้องฝึกทักษะการสื่อสารตามสถานการณ์จริงให้กับนักเรียน ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญที่จะส่งผลต่ออนาคตของผู้เรียนโดยตรง ทำให้การเรียนภาษาจีนมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผล มีทักษะที่ดีในการสื่อสารและเพิ่มเจตคติที่ดีในการเรียนภาษาจีนของนักเรียนอีกด้วย

การใช้บทบาทสมมตินอกจากเป็นการฝึกทักษะการพูด การสื่อสารสื่อความ สรุปความรู้ที่ได้เรียนมาแล้วยังเป็นการส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักกล้าแสดงออก จากการสังเกตขณะจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนวิชาภาษาจีน พบปัญหาว่า นักเรียนไม่ประสบความสำเร็จในการเรียนวิชาภาษาจีน เนื่องจากนักเรียนขาด

ทักษะในการสื่อสาร จำประโยคไม่ได้ พูดโต้ตอบไม่ได้ ผู้วิจัยจึงได้หาวิธีในการแก้ปัญหา และจากที่เคยมีผู้ศึกษา งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้ กิจกรรมบทบาทสมมติของนางสาวสุกัญญา ศิลประสาธ ด้วยเหตุผลดังกล่าวจึงเห็นว่า การสอนโดยใช้กิจกรรม บทบาทสมมติทำให้นักเรียนมีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษสูงขึ้นกว่าก่อนการทดลอง นอกจากนี้ยัง เป็นการกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ ยังช่วยให้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเกิดประสิทธิภาพ

จากเหตุผลที่นำเสนอข้างต้น ผู้วิจัยจึงต้องการศึกษาการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาท สมมติ เพื่อพัฒนาผลการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และนอกจากนี้ยังเป็นการพัฒนาทักษะการ สื่อสารให้กับนักเรียน เป็นการกระตุ้นเสริมแรงให้นักเรียนเกิดความอยากรู้อยากเรียน ปรับปรุงการสอนของครู ให้เกิดประสิทธิภาพเพิ่มมากขึ้น

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ที่มีต่อผลการเรียนรายวิชา ภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพของผลผลิตเป็นไปตามเกณฑ์ ร้อยละ 80 หรือไม่

สมมติฐานการวิจัย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ห้องที่เรียนด้วยการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ มี คะแนนเฉลี่ยของผลการเรียนรายวิชาภาษาจีน ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80

ขอบเขตงานวิจัย

ประชากร : นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 1 ห้อง โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนคร นครศรีธรรมราช จำนวน 30 คน

เนื้อหาที่ใช้สอน : สีสัน จำนวน 3 ชั่วโมง

ตัวแปร : ตัวแปรต้น คือ เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ

ตัวแปรตาม คือ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาจีน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ห้อง 1 เรื่อง สีสัน

นิยามคำศัพท์เฉพาะ

1. เทคนิคการสอน หมายถึง เทคนิคการสอน จึงหมายถึง กลวิธีต่างๆ ที่ใช้เสริมกระบวนการสอน ขั้นตอนการสอน วิธีการสอน หรือการดำเนินการทางการสอนใดๆ เพื่อช่วยให้การสอนมีคุณภาพและ ประสิทธิภาพมากขึ้น

2. การแสดงบทบาทสมมติ หมายถึง กิจกรรมการพูดที่ครูเป็นผู้กำหนดบทบาทให้นักเรียนแสดงตาม สถานการณ์ซึ่งใกล้เคียงกับความจริง โดยนักเรียนแสดงบทบาท ความรู้สึกและเจตคติที่มีต่อสถานการณ์นั้น เป็นการนำประสบการณ์การเรียนรู้ที่ได้รับมาใช้ในการฝึกทักษะการสื่อสาร ซึ่งต้องใช้กระบวนการคิด การ ปฏิบัติต่อสถานการณ์ที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

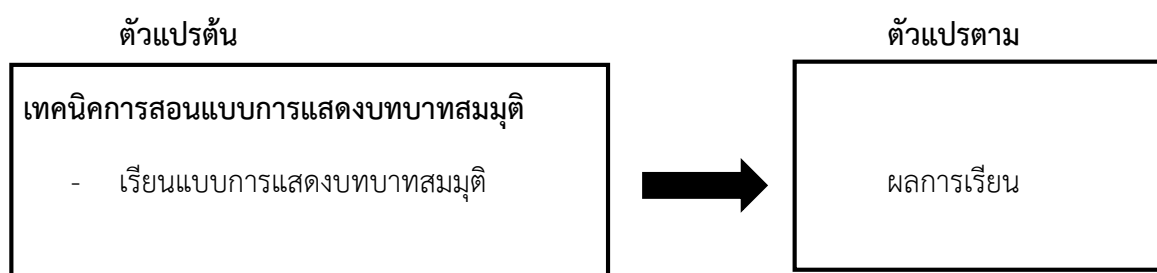
3. นักเรียน หมายถึง นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนคร นครศรีธรรมราช จำนวน 1 ห้อง

4. ผลการเรียนรู้ หมายถึง คะแนนหรือระดับความสำเร็จทางการเรียน ซึ่งได้ผ่านการประเมินผล

ประโยชน์ของการวิจัย

1. เพื่อนำผลการวิจัยไปใช้ในการศึกษาวิจัยกับนักเรียนชั้นอื่นๆที่มีลักษณะคล้ายคลึงกัน
2. เพื่อนำผลการวิจัยไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ หรือจัดทำแผนการสอนวิชาภาษาจีน

กรอบความคิด



บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

วิจัยเรื่องผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ ที่มีต่อผลการเรียนรายวิชา ภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ ที่มีต่อผลการเรียนรายวิชาภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพของผลผลิตเป็นไปตามเกณฑ์ร้อยละ 80 หรือไม่ การดำเนินการวิจัยครั้งนี้ได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นพื้นฐานของการศึกษาการพัฒนาผลการเรียนรายวิชาภาษาจีน โดยใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมุติ ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องตามลำดับดังหัวข้อต่อไปนี้

1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ในช่วงชั้นที่ 1 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
2. ทฤษฎีเกี่ยวกับการเรียนภาษา
3. แนวคิด ทฤษฎีหรือหลักการเกี่ยวกับการแสดงบทบาทสมมุติ
4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการแสดงบทบาทสมมุติ

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ในช่วงชั้นที่ 1 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

1. หลักการ

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีหลักการที่สำคัญ ดังนี้

 - 1.1 เป็นหลักสูตรการศึกษาเพื่อความเป็นเอกภาพของชาติ มีจุดหมายและมาตรฐานการเรียนรู้เป็นเป้าหมายสำหรับพัฒนาเด็กและเยาวชนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ และคุณธรรมบนพื้นฐานของความเป็นไทยควบคู่กับความเป็นสากล
 - 1.2 เป็นหลักสูตรการศึกษาเพื่อปวงชน ที่ประชาชนทุกคนมีโอกาสดำเนินการศึกษ้อย่างเสมอภาคและมีคุณภาพ
 - 1.3 เป็นหลักสูตรการศึกษาที่สนองการกระจายอำนาจ ให้สังคมมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา ให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น
 - 1.4 เป็นหลักสูตรการศึกษาที่มีโครงสร้างยืดหยุ่นทั้งด้านสาระการเรียนรู้ เวลาและการจัดการเรียนรู้
 - 1.5 เป็นหลักสูตรการศึกษาที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
 - 1.6 เป็นหลักสูตรการศึกษาสำหรับการศึกษาในระบบ นอกระบบ และตามอัธยาศัย ครอบคลุมทุกกลุ่มเป้าหมาย สามารถเทียบโอนผลการเรียนรู้ และประสบการณ์

การเรียนภาษาจีนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 คือ พัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะและสามารถสื่อสารภาษาจีนขั้นพื้นฐานอย่างมีประสิทธิภาพตามสถานการณ์ต่างๆ ทั้งการฟัง - พูด - อ่าน - เขียน - และแสดงออก สามารถใช้ภาษาจีนในการแสวงหาความรู้ ศึกษาต่อ ประกอบอาชีพ มีความรู้

ความเข้าใจเรื่องราวและวัฒนธรรมจีนเพื่อเข้าถึงปรัชญา วิถีคิด และวิถีชีวิตของชาวจีน สามารถเปรียบเทียบ และถ่ายทอดความคิดและวัฒนธรรมไทย-จีนด้วยภาษาจีนอย่างสร้างสรรค์ และมีเจตคติที่ดีต่อภาษาจีน

2. คุณภาพของผู้เรียนในช่วงชั้นที่ 1 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

จุดประสงค์การเรียนรู้ (หัวข้อ ทักษะทางภาษา)

ข้อที่ 1. มีสมรรถนะทางภาษา - เข้าใจและสามารถใช้ทักษะการสื่อสารที่คล่องแคล่วขึ้นเป็น ลำดับตามวัยและประสบการณ์ที่สั่งสม ได้แก่ การทักทาย อำ ลา ขอบคุณ ขอโทษ ชมเชย อวยพร เชื่อเชิญ แนะนำ สอบถาม เตือน เล่าเรื่อง อธิบาย บรรยาย แสดงอารมณ์ความรู้สึก ทำที่ ความคิดเห็น สนทนาได้ตอบ พูดคุยเกี่ยวกับการใช้ชีวิต - การเรียน - สถานการณ์ - ประเด็นทาง สังคมและวัฒนธรรม

สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร มาตรฐาน ต 1.1 ตัวชี้วัดชั้นปี ข้อที่ 4. ตอบคำถามจากการฟัง หรืออ่านประโยค บทสนทนาหรือนิทานง่ายๆที่มีภาพประกอบ (กระทรวงศึกษาธิการ,2551)

สรุปได้ว่า การเรียนภาษาจีนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน 2551 เพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาให้สอดคล้องกับคุณภาพของผู้เรียนช่วงชั้นที่ 1 ควรจัดการศึกษาที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและพัฒนาทักษะความสามารถด้านการสื่อสารทั้งฟัง พูด อ่านและเขียน

ทฤษฎีเกี่ยวกับการเรียนภาษา

ในการเรียนการสอนภาษาให้ประสบความสำเร็จ นักวิชาการหลายๆท่านเคยทำวิจัยและค้นหากลยุทธ์เพื่อมาปรับปรุงละพัฒนาการเรียนรู้ และเพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียนรู้จักรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง และรู้จักใช้กลยุทธ์ในการเรียนแบบต่างๆ อ็อกซ์ฟอร์ด แบ่งกลยุทธ์การเรียนรู้ภาษาออกเป็นกลุ่ม 2 กลุ่มใหญ่ คือ กลยุทธ์การเรียนรู้ภาษาโดยตรงและกลยุทธ์การเรียนรู้ภาษาโดยอ้อม ซึ่งแยกออกเป็น 6 กลุ่มย่อย ดังนี้ คือ

กลยุทธ์การเรียนรู้ภาษาโดยตรง ประกอบด้วย

1. กลยุทธ์การจำ (memory strategies) หมายถึง วิธีที่ทำให้ผู้เรียนจำเกี่ยวกับคำศัพท์หรือข้อความตามที่ได้รับถ่ายทอดมา

2. กลยุทธ์ปริชาน (cognitive strategies) หมายถึง วิธีที่ทำให้ผู้เรียนเชื่อมโยงความรู้ที่มีอยู่กับความรู้อื่นเพื่อให้เข้าใจสิ่งที่เรียน (มักใช้กับกระบวนการเรียนภาษา มีประโยชน์ต่อการดึงข้อมูลมาจากความทรงจำ)

3. กลยุทธ์การชดเชย (compensation strategies) หมายถึง วิธีที่ช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนชดเชยความรู้ที่ขาดหายไป เพื่อให้เข้าใจสิ่งที่เรียนมากขึ้น

4. กลยุทธ์อภิปริชาน (metacognitive strategies) หมายถึง วิธีที่ทำให้ผู้เรียนเข้าใจกระบวนการคิดและการเรียนรู้ของตนเอง

5. กลยุทธ์ทางอารมณ์ (affective strategies) หมายถึง วิธีที่ช่วยพัฒนาความมั่นใจในตัวผู้เรียน

6. กลยุทธ์ทางสังคม (social strategies) หมายถึง วิธีที่ช่วยส่งเสริมผู้เรียนในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

นอกจากนี้นักวิจัยทางการเรียนรู้ภาษาพบว่าผู้เรียนภาษาใช้กลยุทธ์การเรียนรู้ภาษาแตกต่างกัน เนื่องจากความแตกต่างส่วนบุคคล เช่น เพศ วัย ความสามารถในการใช้ภาษา และแรงจูงใจ (โชติกานต์ ใจบุญ ,2555)

สรุปได้ว่า กลยุทธ์เหล่านี้ล้วนเป็นสิ่งที่สนับสนุนและส่งเสริมต่อการเรียนภาษาให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น หากผู้เรียนและผู้สอนสามารถทำความเข้าใจและเลือกประยุกต์ใช้กับสภาพของตนเองได้ จะทำให้ผลการเรียนมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

แนวคิด ทฤษฎีหรือหลักการเกี่ยวกับการแสดงบทบาทสมมติ

แนวคิด

การแสดงบทบาทสมมติ (Role-Play Method) เป็นวิธีการสอนที่ให้ผู้เรียนได้ฝึกการแสดงออกตามสถานการณ์ที่กำหนดไว้เพื่อเป็นประสบการณ์ที่จะนำไปแก้ไขปัญหาและสถานการณ์ในชีวิตจริง

ลักษณะสำคัญ

การสอนโดยใช้บทบาทสมมติเป็นการให้ผู้แสดง แสดงออกถึงความรู้สึก ความคิด ทศนคติต่าง ๆ ออกมาเพื่อเป็นแนวทางการเรียนรู้เรื่องใดเรื่องหนึ่ง

วัตถุประสงค์

- 1.) เพื่อให้ผู้เรียนได้แสดงออกโดยตัวผู้เรียนเอง
- 2.) เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกวางแผนการทำงานและทำงานร่วมกันได้
- 3.) เพื่อให้ผู้เรียนได้เข้าใจความรู้สึกและพฤติกรรมทั้งของตนเองและของผู้อื่น
- 4.) เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้แสดงและผู้ดูที่ดี
- 5.) เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เรื่องต่าง ๆ ได้จากการแสดงบทบาทสมมติ

จุดมุ่งหมายของการสอนโดยการแสดงบทบาทสมมติ

การแสดงบทบาทสมมติ เป็นวิธีการที่มุ่งช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้การเอาใจเขามาใส่ใจเรา เกิดความเข้าใจในความรู้สึกและพฤติกรรมทั้งของตนเองและผู้อื่นหรือเกิดความเข้าใจในเรื่องต่าง ๆ เกี่ยวกับบทบาทสมมติที่ตนแสดง

ลักษณะห้องเรียน

การแสดงบทบาทสมมุติอาจจะใช้ในห้องเรียนธรรมดา หรืออาจจะสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมือนจริงก็ได้

ลักษณะเนื้อหา

การแสดงบทบาทสมมุติจะใช้ได้ดีในเนื้อหาที่ต้องการแสดงให้เห็นถึงพฤติกรรมของคน ไม่ว่าจะเป็นการแสดงบทบาทที่สมมุติขึ้นมาหรือบทบาทที่เป็นของผู้แสดงเอง ต่างก็เป็นเรื่องของพฤติกรรมนิสัย หรือบุคลิกภาพของมนุษย์ทั้งสิ้น แต่ผู้สอนก็อาจจะปรับใช้ในวิชาอื่น ๆ ก็ได้

บทบาทผู้สอน การสอนบทบาทสมมุติผู้สอนมีบทบาทดังนี้คือ

1.) ผู้สอนเป็นผู้พัฒนาหรือช่วยกันวิเคราะห์ร่วมกับผู้เรียนว่าจะกำหนดเรื่องราวใด ปัญหาใดที่จะกำหนดบทบาทสมมุติและตั้งวัตถุประสงค์ให้ชัดเจนว่าจะเกิดอะไรขึ้น ภายหลังการแสดงบทบาทสมมุติแล้ว

2.) ผู้สอนจะต้องเป็นผู้เตรียมคำถามเพื่อถามผู้เรียนให้แสดงความคิดเห็นมากที่สุด

3.) ผู้สอนจะต้องเตรียมประเด็นที่จะให้ผู้เรียนที่ทำหน้าที่สังเกตการณ์ได้สังเกตการณ์

ประเด็นที่กำหนด

4.) ผู้สอนมีส่วนร่วมชี้แนะและคอยดูแลกำกับให้การแสดงบทบาทเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้

ประสงค์ที่กำหนดไว้

5.) ผู้สอนต้องเป็นผู้คัดเลือกผู้แสดง ทั้งนี้เพื่อให้การแสดงเป็นไปตามที่คาดหวัง

6.) เป็นผู้ประเมินกระบวนการทั้งหมดร่วมกับผู้เรียน

บทบาทผู้เรียน

- 1.) เป็นผู้แสดงบทบาทสมมติตามที่ผู้สอนกำหนด
- 2.) เป็นผู้สังเกตการณ์
- 3.) เป็นผู้ชม
- 4.) เป็นผู้แสดงความคิดเห็นหรือร่วมอภิปรายและสรุป

ขั้นตอนการสอน

1. ขั้นเตรียมการ ผู้สอนเป็นผู้กำหนดสถานการณ์หรือช่วยกันวิเคราะห์เหตุการณ์หรือประเด็นต่าง ๆ ร่วมกับผู้เรียน แล้วกำหนดผู้แสดงบทบาทหรือประเด็นต่าง ๆ ร่วมกับผู้เรียน ทั้งนี้ส่วนใหญ่การแสดงบทบาทสมมติจะแสดงทันทีทันใด โดยไม่ต้องมีการฝึกซ้อมมาก่อน โดยผู้สอนเพียงเป็นผู้อธิบายหรือซักซ้อมคร่าว ๆ เท่านั้น บางครั้งการแสดงบทบาทสมมติ อาจจะใช้วิธีการทันทีทันใดแต่กำหนดหรือเลือกให้แสดงทันทีทันใด ผู้สอนต้องกำหนดผู้สังเกตการณ์และมอบหมายประเด็นที่จะสังเกตการณ์ให้ชัดเจน

2. ขั้นแสดง ให้ผู้เรียนได้แสดงบทบาทตามที่ได้รับมอบหมายหรือเตรียมมาซึ่งบางครั้งก็แสดงทันทีทันใด

3. ขั้นสรุป เมื่อการแสดงจบลงผู้เรียนควรจะวิเคราะห์ อภิปราย และสรุป ด้วยตัวนักเรียนเอง ทั้งนี้ อาจจะมีรูปแบบการอภิปรายตามความเหมาะสม บางครั้งการแสดงบทบาทสมมติอาจจะต้องแสดงซ้ำเพราะว่าการแสดงในครั้งแรกเร็วเกินไปหรือไม่ชัดเจน

สื่อการสอนเมื่อสอนโดยใช้บทบาทสมมติ

สื่อที่ใช้ในการสอนโดยใช้บทบาทสมมติส่วนใหญ่คือ ผู้เรียน เพราะผู้เรียนเป็นผู้ถ่ายทอดแนวคิด เนื้อหา และพฤติกรรมต่าง ๆ แต่ละชั้น และในการสรุปอาจจะใช้สื่ออื่นเสริมเพิ่มเติมก็ได้

องค์ประกอบของการสอนแบบบทบาทสมมติ

กล่าวถึงองค์ประกอบของการสอนโดยการแสดงบทบาทสมมติ มีดังนี้

1. ผู้แสดงและผู้สังเกตการณ์ การแสดงบทบาทสมมติ เมื่อนำมาปฏิบัติในห้องเรียนแล้วจะแยกกลุ่มผู้เรียนออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มผู้แสดงเป็นกลุ่มที่ได้รับมอบหมายบทบาทจากครูผู้สอนแล้ว จากการวางแผน การเรียนการสอนของผู้เรียนทั้งชั้นให้แสดงบทบาทต่าง ๆ กัน กับกลุ่มผู้ชมซึ่งจะเป็นกลุ่มสังเกตการณ์ โดยจะนำผลจากการสังเกตไปอภิปรายภายหลัง

2. เหตุการณ์ ประเด็น หรือปัญหา ซึ่งอาจจะหยิบยกจากในแบบเรียน หรือผู้สอนสร้างขึ้นใหม่เองตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ว่าจะให้ผู้เรียนรู้อะไรจากเหตุการณ์นั้นโดยทั่วไป ผู้สอนจะเป็นผู้กำหนดเหตุการณ์เอง และนำเหตุการณ์นั้นๆ มาเสนอแก่ผู้เรียนเพื่อการแสดงต่อไป

3. ฉากและสื่อการสอน ฉากมีเพียงที่จำเป็นเท่านั้น หรืออาจไม่ใช่เลยก็ได้ ส่วนสื่อการสอนก็เช่นกัน จำเป็นไม่มากนัก ทั้งนี้เพราะความสำคัญของการเรียนการสอนด้วยการแสดงบทบาทสมมติขึ้นอยู่กับบทบาทของผู้แสดงมากกว่าสิ่งใด

รูปแบบของการแสดงบทบาทสมมติ มี 2 แบบ คือ

1. การใช้บทบาทสมมติที่เตรียมไว้ล่วงหน้า (Preplanned or Structure role playing) การใช้บทบาทสมมติแบบนี้มีรากฐานมาจากความคิดที่ว่า การเรียนรู้จากประสบการณ์เป็นการเรียนรู้ที่มีความหมาย

ต่อผู้เรียนมากที่สุด ผู้เรียนเรียนรู้โดยการทดลองฝึกหัดและลองผิดลองถูก ผู้เรียนสามารถสังเกตพฤติกรรมของผู้อื่นและเลียนแบบหรือรู้โดยการมีปฏิริยาโต้ตอบพฤติกรรมของผู้เสนอบทบาท ผู้เรียนจะทำหน้าที่ตีความและตัดสินใจอย่างพินิจพิเคราะห์ สมาชิกในกลุ่มจะเกิดความคิดรวบยอดในหลักการเกี่ยวกับพฤติกรรมของมนุษย์เป็นโอกาสที่สมาชิกจะเพิ่มความรู้สึกเกี่ยวกับการรับรู้ การมองเห็นและการแก้ปัญหา

2. การใช้บทบาทสมมติแบบอัตโนมัติ (Spontaneous role playing) รูปแบบการใช้บทบาทสมมตินี้คล้ายๆกับแบบแรก คือ สมาชิกกลุ่มเรียนด้วยการสังเกตเลียนแบบและการวิจารณ์หรือติชม แต่ข้อมูลระหว่างทฤษฎีนี้ต่างกับทฤษฎีแรกคือ กระบวนวิเคราะห์ในสถานการณ์การเรียนรู้ ในแบบนี้ผู้เรียนจะได้รับการส่งเสริมให้คิดหารูปแบบพฤติกรรมของเขาเองมาทดลองและค้นคว้าหาแบบของพฤติกรรมใหม่ๆ การใช้บทบาทสมมติแบบนี้มักใช้ปนกับแบบแรก

ประโยชน์ของการแสดงบทบาทสมมติ

ขั้นตอนของการเรียนการสอนในการใช้เทคนิคการแสดงบทบาทสมมติ สรุปขั้นตอนสำคัญของการจัดการเรียนการสอนไว้ดังนี้

1. ผู้สอนกำหนดเนื้อหา จุดประสงค์การเรียนรู้ และจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้
2. ผู้สอนต้องเตรียมสถานการณ์ และอธิบายสถานการณ์ให้นักเรียนอย่างชัดเจน เป็นการสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนอยากเรียน
3. การกำหนดตัวผู้แสดง ให้นักเรียนเลือกตัวผู้แสดงด้วยความเต็มใจ
4. จัดสถานที่ ดัดแปลงให้เหมาะสมกับเนื้อเรื่องที่กำหนด
5. กำหนดตัวผู้สังเกตการณ์ซึ่งเป็นนักเรียนคนอื่นๆในห้องที่ไม่ใช่กลุ่มผู้แสดง และกำหนดข้อตกลงระหว่างทำกิจกรรม
6. เตรียมความพร้อมก่อนการแสดง โดยผู้สอนเป็นผู้ให้ความช่วยเหลือให้การแสดงราบรื่น บรรยากาศเป็นกันเองเหมือนการพูดคุยและสนุกสนาน
7. แสดงบทบาทสมมติ ให้นักเรียนแสดงความสามารถของตนอย่างเต็มที่ โดยครูเป็นผู้ช่วยแก้สถานการณ์
8. สรุปผล เมื่อการแสดงครบทุกกลุ่ม ผู้สอนและนักเรียนแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ร่วมกันสรุปความรู้และสิ่งที่ได้รับ

บทบาทสมมติเป็นกิจกรรมที่ช่วยให้ผู้เรียนมีโอกาสได้ฝึกและเตรียมการใช้ภาษาในการสื่อสารในสถานการณ์ที่หลากหลาย ทำให้เกิดความสนุกสนานในการเรียน ช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ในการปฏิบัติตนในสังคม ฝึกการแก้ปัญหาและช่วยให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจในการตัดสินใจ อีกทั้งเข้าใจในความรู้สึกของผู้อื่นตลอดจนสามารถปฏิบัติตนต่อผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม ทำให้เกิดความเข้าใจอันดีและเกิดความสามัคคี (ทิศนา เขมมณี , 2558)

สรุปได้ว่า การใช้บทบาทสมมติทั้ง 2 แบบคือ บทบาทสมมติที่ครูได้เตรียมบทบาทไวล่วงหน้าและบทบาทสมมติที่ไม่ได้เตรียมไวล่วงหน้าทั้ง 2 แบบมีจุดที่ต่างกันกล่าวคือ การใช้บทบาทสมมติที่เตรียมไวล่วงหน้าเน้นความพร้อมของผู้แสดงที่ทำหน้าที่รับผิดชอบในแต่ละบท รวมถึงการจัดฉากให้เหมาะสมกับเนื้อเรื่องหรือสถานการณ์นั้นๆ สนวนรูปแบบการใช้บทบาทสมมติที่ไม่มีการเตรียมไวล่วงหน้าเน้นไหวพริบ เขว้า ปัญญา ความคิดสร้างสรรค์อย่างฉับไวของผู้แสดง วิธีสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ หมายถึง การสอนที่

ผู้สอนสร้างสถานการณ์และบทบาทสมมติขึ้นมาที่ใกล้เคียงกับความเป็นจริง โดยให้ผู้เรียนเป็นผู้แสดงบทบาทสมมตินั้นๆ ตามวัตถุประสงค์ที่ผู้สอนได้กำหนดไว้ เพื่อให้ผู้เรียนได้แสดงออกทางด้านความรู้ ความคิด ที่คิดว่าตนควรจะเป็น การสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ มีจุดมุ่งหมายที่สำคัญ คือ มุ่งฝึกการทำงานร่วมกัน กล้าคิด กล้าแสดงออกในการแก้ปัญหา การตัดสินใจ ทำให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในเนื้อหามากยิ่งขึ้น ลดความตึงเครียด เพราะเป็นการสอนที่ใกล้เคียงกับสภาพความเป็นจริงมากที่สุด

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการแสดงบทบาทสมมติ

งานวิจัยในประเทศ

สุกัญญา ศิลประสาธน์ ทำวิจัยเรื่อง “การพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ” ผลการทดลองพบว่า การสอนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติทำให้นักเรียนมีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษสูงขึ้นกว่าก่อนการทดลอง (สุกัญญา ศิลประสาธน์ , 2544)

ปัญญาพร อะโนดาช ทำวิจัยเรื่อง “การเปรียบเทียบผลของการใช้บทบาทสมมติและการใช้กรณีตัวอย่างที่มีต่อพฤติกรรมกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดสุนทรพิชิตาราม อำเภอองครักษ์ จังหวัดนครนายก” ผลการทดลองพบว่า นักเรียนมีพฤติกรรมกล้าแสดงออกมากขึ้นหลังจากได้รับการใช้บทบาทสมมติ (ปัญญาพร อะโนดาช , 2547)

งานวิจัยต่างประเทศ

อัล ซาดัส และ อะฟิฟิ ทำวิจัยเรื่อง “การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติกับนักเรียนชาวซาอุดีอาระเบียที่กลัวการสื่อสารกับบิดา” เนื่องจากประเทศในซาอุดีอาระเบีย บิดาจะเป็นผู้มีอำนาจสูงสุดในบ้าน ภรรยาและลูกต้องปฏิบัติตามคำสั่งของบิดา และผู้ที่มีอายุมากกว่าจะมีอำนาจเหนือผู้ที่มีอายุน้อยกว่า ซึ่งนักเรียนจะถูกจำกัด การแสดงความคิดเห็น ทำให้นักเรียนไม่กล้าแสดงความคิดเห็น ทำให้การพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนไม่เป็นผลที่น่าพอใจ และทักษะการสื่อสารของนักเรียนก็ยังไม่ได้รับการพัฒนาให้ดีขึ้น ผลจากการวิจัยพบว่า กิจกรรมบทบาทสมมติช่วยให้นักเรียนเกิดความต้องการในการสื่อสาร กระตุ้นความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษในเหตุที่ไม่มีเตรียมตัวล่วงหน้า และนักเรียนมีความมั่นใจในตนเองในการเรียนวิชาอื่นๆ เพิ่มขึ้น นอกจากนี้กิจกรรมบทบาทสมมติช่วยสร้างความมั่นใจให้กับนักเรียนในสถานการณ์จริงในอนาคต เมื่อต้องใช้ภาษาอังกฤษ เนื่องจากนักเรียนคุ้นเคยกับการคิดแก้ปัญหาด้วยตนเองด้วยกิจกรรมบทบาทสมมติแล้ว (Al- Saadat, and Afifi. 1997)

บทที่ 3

วิธีการดำเนินการวิจัย

วิจัยเรื่องผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ที่มีต่อผลการเรียนรายวิชา ภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ที่มีต่อผลการเรียนรายวิชาภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เป็นการวิจัยเชิงทดลอง โดยวิธีการดำเนินการศึกษาตามหัวข้อต่อไปนี้

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากร เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช จำนวน 78 คน กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560
2. กลุ่มตัวอย่าง เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ห้อง 1 จำนวน 30 คน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เป็นกลุ่มทดลอง 30 คน ได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

แบบแผนการวิจัย

การศึกษาครั้งนี้มีแบบแผนการทดลอง (Experimental Design) แบบแผนที่มีกลุ่มเดียว มีการทดสอบหลังการทดลอง (One-Group Posttest-Only Design)

กลุ่ม	เงื่อนไขการทดลอง	ทดสอบหลัง
กลุ่มทดลอง	X	Y

สัญลักษณ์ที่ใช้ในแบบแผนการทดลอง

- X แทน การสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5Es)
Y แทน การทดสอบหลังเรียน (Posttest)

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ประกอบด้วย

1. แผนการจัดเรียนรู้
2. แบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ทางการเรียนวิชาภาษาจีน เรื่อง สีสัน

การสร้างเครื่องมือ

1. การสร้างแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องสีสัน วิชาภาษาจีน ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้าง ดังนี้

- 1.1 ศึกษาและวิเคราะห์แนวคิด ทฤษฎี และการจัดการเรียนการสอนโดยใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ

1.2 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ รายวิชาภาษาจีน หนังสือเรียนวิชาภาษาจีน ช่วงชั้นที่ 1 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่จัดทำโดยคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

1.3 ศึกษาหลักสูตรสถานศึกษาของโรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 วิชาภาษาจีน

1.4 วิเคราะห์จุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหา เรื่อง สีสัน

1.5 เขียนแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติในการจัดการเรียนการสอน จำนวน 1 แผน รวม 3 ชั่วโมง

1.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นเสนอต่อครูพี่เลี้ยง ตรวจสอบความถูกต้องเหมาะสมความสอดคล้องและความเหมาะสมระหว่างจุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหาสาระ กิจกรรมการเรียนรู้และการวัดและประเมินผล โดยให้ครูพี่เลี้ยงพิจารณาว่าเหมาะสมหรือไม่และให้ความคิดเห็นสำหรับปรับปรุงแก้ไข

1.7 ปรับปรุงและแก้ไขแผนการจัดการเรียนรู้ตามข้อเสนอแนะของครูพี่เลี้ยง

1.8 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วเสนอครูพี่เลี้ยงอีกครั้งหนึ่ง เพื่อตรวจสอบและปรับปรุงแก้ไขเป็นฉบับสมบูรณ์ที่ใช้ในการทดลอง

2. การสร้างแบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้เรื่อง สีสัน

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาจีน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เป็นแบบทดสอบอัตนัยชนิดเติมคำ มีขั้นตอนในการสร้างและหาประสิทธิภาพดังนี้

2.1 ศึกษาทฤษฎี วิธีสร้าง เทคนิคการเขียนข้อสอบแบบอัตนัยชนิดเติมคำ คู่มือการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาจีน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่องสีสัน ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน

2.2 สร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาจีน จำนวน 15 ข้อ เป็นแบบอัตนัยชนิดเติมคำ จำนวน 10 ข้อ (5 คะแนน) และความเรียงจำนวน 5 ข้อ (5 คะแนน) ให้ครอบคลุมเนื้อหาสาระและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้รายงานได้ดำเนินการทดลองกับกลุ่มตัวอย่างตามลำดับดังนี้

1. ผู้รายงานดำเนินการสอนกลุ่มตัวอย่างด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นจำนวน 1 แผน โดยให้นักเรียนเรียนและปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ โดยดำเนินการดังต่อไปนี้

กลุ่มทดลอง

- ผู้สอนชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ให้กับนักเรียนได้ทราบ
- ผู้สอนสอนเนื้อหาความรู้ให้กับนักเรียน
- ผู้สอนให้นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความสมัครใจ
- ผู้สอนกำหนดสถานการณ์พร้อมชี้แจงรายละเอียดให้นักเรียนฟัง เพื่อสร้างความสนใจผู้เรียน
- นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันคิดบทสนทนาในการแสดงบทบาทสมมติ
- ผู้สอนให้นักเรียนเลือกตัวผู้แสดงตามความสมัครใจ

- ให้นักเรียนเตรียมตัวในการแสดงบทบาทสมมติหน้าชั้นเรียน
- ชี้แจงรายละเอียดให้กับนักเรียนที่เป็นผู้สังเกตการณ์
- ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาแสดงบทบาทสมมติหน้าชั้นเรียนทีละกลุ่ม
- ผู้สอนกับนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้รับ

3. เมื่อสิ้นสุดการทดลองแล้ว นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาจีน ไปทดสอบนักเรียน จากนั้นนำผลที่ได้ไปวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติต่อไป

การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้

ในการวิเคราะห์ข้อมูลการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาจีน โดยใช้วิธีการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยดำเนินการโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติสำหรับข้อมูลทางสังคมศาสตร์ ตามขั้นตอนดังนี้

1. ศึกษาผลการเรียนวิชาภาษาจีน โดยหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และร้อยละ
2. เปรียบเทียบผลการเรียนวิชาภาษาจีน ระหว่างคะแนนหลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80 ด้วยการทดสอบทีแบบกลุ่มเดียว (t-test for One Sample)

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

$\bar{X}$	หมายถึง	ค่าเฉลี่ย
N	หมายถึง	จำนวนนักเรียนทั้งหมดในกลุ่มตัวอย่าง
ΣX	หมายถึง	ผลรวมคะแนนหลังเรียนของนักเรียน
S.D.	หมายถึง	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน
t	หมายถึง	ค่าสถิติในการแจกแจง

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ที่มีต่อผลการเรียนรายวิชาภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยทดลองกับกลุ่มทดลอง จำนวน 30 คน ใช้ระยะเวลา 3 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 1 คาบ คาบละ 50 นาที รวมเวลา 3 คาบ ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับ และนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

ลำดับขั้นในการวิเคราะห์ข้อมูล

1. นำผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ นำผลการประเมินความพึงพอใจที่ประเมินหลังการทดลอง มาหาค่าเฉลี่ย (Mean) แล้วแปลค่าเฉลี่ยโดยใช้เกณฑ์ ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด. 2532)

ค่าเฉลี่ย 4.51 - 5.00 มีความพึงพอใจมากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.51 - 4.50 มีความพึงพอใจมาก

ค่าเฉลี่ย 2.51 - 3.50 มีความพึงพอใจปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 1.51 - 2.50 มีความพึงพอใจน้อย

ค่าเฉลี่ย 1.00 - 1.50 มีความพึงพอใจน้อยที่สุด

2. เปรียบเทียบคะแนนหลังเรียนกับเกณฑ์ค่ามาตรฐาน ร้อยละ 80 ดังนี้

นำผลคะแนนที่ได้จากการทดสอบหลังเรียน มาหาค่าเฉลี่ย (Mean) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) และวิเคราะห์ความแตกต่างคะแนนของนักเรียนที่ได้กับประสิทธิภาพของผลผลิตเป็นไปตามเกณฑ์ ร้อยละ 80 หรือไม่ ด้วยค่าสถิติ t-test for One Sample

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

1. สรุปรายงานการประเมินผลความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ

จากการสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ เก็บข้อมูลจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ห้อง 1 จำนวน 30 คน ตอบแบบประเมินจำนวน 30 คน คิดเป็นร้อยละ 100 แบ่งเป็น 3 ด้าน คือ ด้านบรรยากาศ ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านประโยชน์ที่ได้รับ สรุปข้อมูลได้ดังนี้

(n=30)

ความพึงพอใจ	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเห็น
ด้านบรรยากาศ	4.61	0.51	มากที่สุด
ด้านกิจกรรมการเรียนรู้	4.82	0.44	มากที่สุด
ด้านประโยชน์ที่ได้รับ	4.65	0.55	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม	4.69	0.5	มากที่สุด

ตารางที่ 4.1 แสดงว่า ความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนการแสดงบทบาทสมมติของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}=4.69$) เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน โดยเรียงค่าเฉลี่ยจากมากไปน้อย ดังนี้ ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}=4.82$) ด้านประโยชน์ที่ได้รับอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}=4.65$) และด้านบรรยากาศอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}=4.61$)

ตอนที่ 1 ผลแสดงการวิเคราะห์ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ตารางที่ 4.2 แสดงจำนวนร้อยละของเพศผู้ตอบแบบประเมิน

เพศ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ชาย	7	23.33
หญิง	23	76.66
รวม	30	100

จากตารางที่ 4.2 แสดงว่า ผู้ตอบแบบประเมินเป็นเพศหญิงมากกว่าเพศชาย

ตารางที่ 4.3 แสดงจำนวนร้อยละของอายุผู้ตอบแบบประเมิน

อายุ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
7-9 ปี	30	100
10-12 ปี	0	0
รวม	30	100

จากตารางที่ 4.3 แสดงว่า ผู้ตอบแบบประเมินอายุ 7-9 ปี คิดเป็นร้อยละ 100

ตารางที่ 4.4 แสดงจำนวนร้อยละของผู้ตอบแบบประเมินที่ชอบเรียนวิชาภาษาจีน

เรียนภาษาจีน	จำนวน	ร้อยละ
ชอบ	18	60
ไม่ชอบ	12	40
รวม	30	100

จากตารางที่ 4.4 แสดงว่า ผู้ตอบแบบประเมินส่วนใหญ่ชอบเรียนภาษาจีน คิดเป็นร้อยละ 60 และผู้ตอบแบบประเมินที่ไม่ชอบเรียนภาษาจีน คิดเป็นร้อยละ 40

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์แสดงความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ

ตารางที่ 4.5 แสดงความพึงพอใจด้านบรรยากาศ

ข้อที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ							ผลลัพธ์
		5	4	3	2	1	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
ด้านบรรยากาศ									
1	เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม	30 (100)	0	0	0	0	5.00	0	มากที่สุด

2	การจัดสภาพห้องเรียน	14 (46.66)	6 (20.00)	10 (33.33)	0	0	4.13	0.88	มาก
3	นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียน	21 (70.00)	8 (26.66)	1 (3.33)	0	0	4.60	0.54	มากที่สุด
4	นักเรียนเกิดความคิดที่หลากหลายทำกิจกรรมได้อย่างอิสระ	25 (83.33)	2 (6.66)	3 (10.00)	0	0	4.73	0.63	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม							4.61	0.51	มากที่สุด
ร้อยละ							92.2		

จากตารางที่ 4.5 แสดงว่า ผู้ตอบแบบประเมินมีความพึงพอใจด้านการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 5.00 การจัดสภาพห้องเรียน มีความพึงพอใจในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 4.13 นักเรียนมีความกระตือรือร้นและเกิดความคิดที่หลากหลาย มีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 4.60 และ 4.73

ตารางที่ 4.6 แสดงความพึงพอใจด้านกิจกรรมการเรียนการสอน

ข้อที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ							ผลลัพธ์
		5	4	3	2	1	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
ด้านกิจกรรมการเรียน									
5	กิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับเนื้อหา	22 (73.33)	6 (20.00)	2 (6.66)	0	0	4.66	0.60	มากที่สุด
6	กิจกรรมการเรียนรู้สนุกและน่าสนใจ	23 (76.66)	7 (23.33)	0	0	0	4.76	0.42	มากที่สุด
7	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมการคิดและแก้ปัญหา	19 (90.00)	3 (10.00)	8 (26.66)	0	0	4.90	0.87	มากที่สุด
8	กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์	24 (80.00)	6 (20.00)	0	0	0	4.80	0.40	มากที่สุด
9	กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหามากขึ้น	25 (83.33)	5 (16.66)	0	0	0	4.83	0.37	มากที่สุด
10	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียนทำงานเป็นกลุ่ม/ทีม	30 (100)	0	0	0	0	5.00	0	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม							4.82	0.44	มากที่สุด
ร้อยละ							96.4		

จากตารางที่ 4.6 แสดงว่า ผู้ตอบแบบประเมินมีความพึงพอใจด้านความเหมาะสมกับเนื้อหา ในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 4.66 ความพึงพอใจกิจกรรมการเรียนรู้ที่สนุกสนานส่งเสริมการคิดและ

แก้ปัญหา สอดคล้องกับจุดประสงค์ ในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 4.76 , 4.90 และ 4.80 ความพึงพอใจความเข้าใจในเนื้อหามากขึ้น ในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 4.83 และความพึงพอใจในการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้ทำงานเป็นกลุ่ม/ทีม ในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 5.00

ตารางที่ 4.7 แสดงความพึงพอใจด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดการเรียนการสอน

ข้อที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ							ผลลัพธ์
		5	4	3	2	1	ค่าเฉลี่ย	S.D.	
ประโยชน์ที่ได้รับ									
11	การจัดการเรียนรู้ทำให้เข้าใจเนื้อหาได้ง่าย	22 (73.33)	8 (26.66)	0	0	0	4.73	0.44	มากที่สุด
12	การจัดการเรียนรู้ช่วยให้นักเรียนสร้างความรู้ ความเข้าใจด้วยตนเองได้	21 (70.00)	7 (23.33)	2 (6.66)	0	0	4.63	0.60	มากที่สุด
13	การจัดการเรียนรู้ทำให้นักเรียนนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	20 (66.66)	4 (13.33)	6 (20.00)	0	0	4.46	0.81	มาก
14	การจัดการเรียนรู้ทำให้นักเรียนพัฒนาทักษะการคิดที่สูงขึ้น	21 (70)	9 (30)	0	0	0	4.70	0.46	มากที่สุด
15	นักเรียนมีความสุขขณะจัดการเรียนรู้	22 (73.33)	8 (26.66)	0	0	0	4.73	0.44	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม							4.65	0.55	มากที่สุด
ร้อยละ							93.00		

จากตารางที่ 4.7 แสดงว่า ผู้ตอบแบบประเมินมีความพึงพอใจด้านความเข้าใจในเนื้อหาได้ง่ายและช่วยให้นักเรียนสร้างความรู้ความเข้าใจได้ด้วยตนเอง ในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 4.73 และ 4.63 ความพึงพอใจในการนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 4.46 ความพึงพอใจในการจัดการเรียนรู้ทำให้นักเรียนพัฒนาทักษะการคิดที่สูงขึ้น ในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 4.70 ความพึงพอใจมีความสุขขณะจัดการเรียนรู้ ในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 4.65

2. คะแนนหลังเรียนกับเกณฑ์ค่ามาตรฐาน ร้อยละ 80 ปรากฏผลดังนี้

2.1 จากการศึกษาผลคะแนนที่ได้จากแบบทดสอบหลังเรียน มาหาค่าเฉลี่ยและวิเคราะห์ความแตกต่างของคะแนนหลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80 ด้วยค่าสถิติที แบบกลุ่มเดียว (t-test one sample) ดังปรากฏในตาราง 4.8

ตาราง 4.8 ผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนแบบการแสดงบทบาทสมมติกับเกณฑ์ ร้อยละ 80

ผลการทดลอง	หลังการทดลอง		เกณฑ์คะแนนร้อยละ 80	t	Sig.(2-tailed)
	$\bar{X}$	S.D.			
คะแนนวิชาภาษาจีน	9.37	0.850	8	8.804	.000

มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 4.8 แสดงว่า ห้องเรียนที่เรียนด้วยการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ มีนักเรียนจำนวน 30 คน มีคะแนนสอบหลังเรียนเฉลี่ยเท่ากับ 9.37 โดยมีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.850 และเกณฑ์คะแนน ร้อยละ 80 เท่ากับ 8 ผลการเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยคะแนนหลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80 พบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ค่าเฉลี่ยคะแนนหลังเรียนมีค่ามากกว่า 8 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2.2 จากการนำคะแนนของนักเรียนแต่ละคนที่ได้จากแบบทดสอบหลังเรียนเปรียบเทียบกับเกณฑ์ร้อยละ 80 ปรากฏผลดังแสดงใน ตาราง 4.1

ตาราง 4.9 ผลคะแนนของนักเรียนแต่ละคนที่ได้จากแบบทดสอบหลังเรียนเปรียบเทียบกับเกณฑ์ร้อยละ 80

นักเรียน	คะแนนหลังการทดลอง (10 คะแนน)	เกณฑ์ร้อยละ 80 (8 คะแนน)	ค่าความแตกต่าง (เพิ่มขึ้น/ลดลง)
1	10	8	เพิ่ม 2
2	8	8	0
3	9	8	เพิ่ม 1
4	9	8	เพิ่ม 1
5	8	8	0
6	10	8	เพิ่ม 2
7	8	8	0
8	10	8	เพิ่ม 2
9	10	8	เพิ่ม 2
10	10	8	เพิ่ม 2
11	10	8	เพิ่ม 2
12	10	8	เพิ่ม 2
13	10	8	เพิ่ม 2
14	10	8	เพิ่ม 2
15	10	8	เพิ่ม 2
16	10	8	เพิ่ม 2
17	10	8	เพิ่ม 2
18	10	8	เพิ่ม 2
19	10	8	เพิ่ม 2

20	10	8	เพิ่ม 2
21	8	8	0
22	9	8	เพิ่ม 1
23	10	8	เพิ่ม 2
24	9	8	เพิ่ม 1
25	8	8	0
26	10	8	เพิ่ม 2
27	9	8	เพิ่ม 1
28	10	8	เพิ่ม 2
29	8	8	0
30	8	8	0
$\bar{X}$	9.37		เพิ่ม 1.4

จากตาราง 4.9 แสดงว่า คะแนนเฉลี่ยหลังการทดลองสูงกว่าคะแนนค่ามาตรฐาน ร้อยละ 80 โดยคะแนน ค่ามาตรฐานเท่ากับ 8 คะแนนเฉลี่ยหลังการทดลองมีค่าเฉลี่ย 9.37 และคะแนนเฉลี่ยเพิ่มขึ้น 1.4

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ที่มีต่อผลการเรียนรายวิชาภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยทดลองกับกลุ่มทดลอง จำนวน 30 คน ใช้ระยะเวลา 3 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 1 คาบ คาบละ 50 นาที รวมเวลา 3 คาบ ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล และสรุปผลข้อมูลดังนี้

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาผลของการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ที่มีต่อผลการเรียนรายวิชาภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพของผลผลิตเป็นไปตามเกณฑ์ ร้อยละ 80 หรือไม่

สมมติฐานการวิจัย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ห้องที่เรียนด้วยการใช้เทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ มีคะแนนเฉลี่ยของผลการเรียนรายวิชาภาษาจีน ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80

วิธีการดำเนินการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช จำนวน 78 คน กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ห้อง 1 ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 30 คน เป็นกลุ่มทดลอง ซึ่งได้มาจากวิธีการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แผนการจัดการเรียนรู้ , แบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ทางการเรียนวิชาภาษาจีน เรื่อง สีสัน และแบบประเมินความพึงพอใจหลังจัดการเรียนการสอน

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล คือค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ร้อยละ และเปรียบเทียบผลการเรียนรู้ทางการเรียนวิชาภาษาจีน ระหว่างคะแนนหลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80 ด้วยการทดสอบทีแบบกลุ่มเดียว (t-test for One Sample)

สรุปผลการวิจัย

จากการศึกษาผลการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ที่มีต่อผลการเรียนรู้ทางการเรียนวิชาภาษาจีน เรื่องสีสัน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช สรุปผลดังนี้

1. นักเรียนที่เรียนด้วยการเรียนการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ค่าเฉลี่ยคะแนนหลังเรียนมีค่ามากกว่า 8 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
2. ความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนด้วยรูปแบบการเรียนการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ

จากผู้ตอบแบบประเมินส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงร้อยละ 76.66 มากกว่า เพศชายร้อยละ 23.33 อายุ 7-9 ปี ชอบเรียนวิชาภาษาจีน คิดเป็นร้อยละ 60 โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}=4.69$) เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน โดยเรียงค่าเฉลี่ยจากมากไปน้อย ดังนี้ ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}=4.82$) ด้านประโยชน์ที่ได้รับอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}=4.65$) และด้านบรรยากาศอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X}=4.61$)

อภิปรายผล

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาจีน เรื่องสี่สัน ด้วยเทคนิคการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ค่าเฉลี่ยคะแนนหลังเรียนมีค่ามากกว่า 8 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งผลสำเร็จดังกล่าวมีประเด็นที่สามารถนำมาอภิปรายได้ ดังนี้

การเรียนการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ เป็นวิธีการสอนที่ให้ผู้เรียนได้ฝึกการแสดงออกตามสถานการณ์ที่กำหนดไว้ ซึ่งมีขั้นตอนการสอน 3 ขั้นตอน การเรียนการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ เน้นให้นักเรียนเรียนรู้จากสถานการณ์จริง ฝึกทักษะการสื่อสารทางภาษา ส่งเสริมความกล้าแสดงออก ทำให้นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาและสร้างองค์ความรู้ใหม่ได้ด้วยตนเอง รวมทั้งช่วยพัฒนาให้นักเรียนใช้ทักษะกระบวนการคิดและกระบวนการกลุ่มอย่างเป็นระบบ ที่ส่งผลต่อการยกระดับผลการเรียนรู้ของผู้เรียน และเมื่อพิจารณาจากแบบประเมินความพึงพอใจ พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจในการเรียนการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ด้านบรรยากาศ ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ และประโยชน์ที่ได้รับ อยู่ในระดับมากที่สุด ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของสุกัญญา ศิลประสาธ (2544) ได้ศึกษาการพัฒนาความสามารถด้านภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โดยการใช้การแสดงบทบาทสมมติ พบว่า การสอนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติทำให้นักเรียนมีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษสูงขึ้น นอกจากนี้ ทิศนา ขัมมณี (2558) ได้กล่าวว่า บทบาทสมมติเป็นกิจกรรมที่ช่วยให้ผู้เรียนมีโอกาสได้ฝึกและเตรียมการใช้ภาษาในการสื่อสารในสถานการณ์ที่หลากหลาย ทำให้เกิดความสนุกสนานในการเรียน ช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความสามารถเรียนรู้

สรุปได้ว่า การเรียนการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ สามารถทำให้ผลการเรียนรู้ของนักเรียนเพิ่มขึ้นได้

ข้อเสนอแนะ

รูปแบบการเรียนการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ เหมาะสำหรับพัฒนาทักษะทางภาษาด้านการสื่อสารของนักเรียนได้อย่างดีทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาและนำไปใช้ได้จริงตามสถานการณ์ ซึ่งการใช้การแสดงบทบาทสมมติจะมีผลกระทบต่อนักเรียนที่เขินอาย ไม่มีความกล้าแสดงออกและต้องใช้เวลาเตรียมการมาก ผู้วิจัยจึงควรคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลและควรบริหารจัดการเวลาในการดำเนินกิจกรรมอย่างรอบคอบ

ภาคผนวก

แผนการจัดการเรียนรู้

โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช สังกัดเทศบาลนครนครศรีธรรมราช
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ รหัสวิชา จ13201 รายวิชาเพิ่มเติมภาษาจีน
 ชั้น ป. 3/1 – ป. 3/3 ภาคเรียนที่ 1/2560 เวลา 3 ชั่วโมง
 ครูผู้สอน นางสาวเสาวลักษณ์ โยธารักษ์

1. หน่วยการเรียนรู้เรื่อง
 ฉันทสมกระโปรงสีแดง
2. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
 นักเรียนเข้าใจโครงสร้างประโยคการบรรยายสีของเสื้อผ้า
 นักเรียนสามารถพูดให้ข้อมูลเกี่ยวกับสีของเสื้อผ้าได้
3. ความคิดรวบยอด/สาระสำคัญ
 คำศัพท์ คำ กลุ่มคำ โครงสร้างประโยคและการพูดให้ข้อมูลบรรยายเกี่ยวกับสีของเสื้อผ้า
 เครื่องแต่งกาย เป็นเรื่องใกล้ตัวที่นำไปใช้สื่อสารได้จริงในชีวิตประจำวัน
4. สาระการเรียนรู้
 - 4.1 คำศัพท์ เรื่อง สี
 - 4.2 คำศัพท์ เรื่อง เสื้อผ้า
 - 4.3 โครงสร้างประโยคการบรรยายสีของเสื้อผ้า
5. จุดประสงค์การเรียนรู้
 - 5.1 นักเรียนเข้าใจโครงสร้างประโยคการบรรยายสีของเสื้อผ้า
6. สมรรถนะที่สำคัญของผู้เรียน
 - 6.1 ความสามารถในการสื่อสาร
 - 6.2 ความสามารถในการคิด
7. คุณลักษณะอันพึงประสงค์
 - 7.1 มีวินัย
 - 7.2 ใฝ่เรียนรู้
8. ชิ้นงาน/ภาระงาน
 -
9. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1-3

กิจกรรมนำสู่การเรียนรู้

1. ครูให้นักเรียนดูสื่อวีดิทัศน์ภาษาจีนเรื่อง สี
2. ครูชูบัตรภาพเรื่องเสื้อผ้าให้นักเรียนดูแล้วให้นักเรียนพูดคำศัพท์ภาษาจีนตามภาพที่เห็น
3. ครูถามนักเรียนว่าบัตรภาพเรื่องเสื้อผ้าที่เห็นเป็นสีอะไร ให้นักเรียนตอบเป็นภาษาจีน

กิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้

1. ครูสอนโครงสร้างการบรรยายสีของเสื้อผ้าสั้นๆให้นักเรียนฟัง สี + เสื้อผ้า เช่น
绿衬衫 lu chenshan เสื้อเชิ้ตสีเขียว
2. ครูชูบัตรภาพให้นักเรียนดูอีกครั้งให้นักเรียนพูดบรรยายสีของเสื้อผ้าพร้อมๆกัน
3. ครูเรียกให้นักเรียนออกมาหน้าชั้นเรียน 1 คน พร้อม ถามนักเรียนว่าเพื่อนสวมชุดอย่างไรให้นักเรียนตอบเป็นภาษาไทยพร้อมๆกัน
เสื้อเชิ้ตสีขาว กระโปรงสีน้ำเงิน เนคไทสีน้ำเงิน ถุงเท้าสีขาวและรองเท้าน้ำดำ
4. ครูให้นักเรียนจัดกลุ่มกลุ่มละ 3 คน ช่วยกันแต่งบทสนทนาการถามความชอบเรื่องสีและการบรรยายสีเสื้อผ้าเป็นภาษาจีน เช่น
你喜欢什么颜色? 我喜欢.....色。
这是红色吗? 这是红色。/ 这不是红色。
她穿蓝裙子。

5. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาแสดงบทบาทสมมุติพูดหน้าชั้นเรียนทีละกลุ่ม

กิจกรรมรวบยอด

1. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปโครงสร้างการบรรยายสีของเสื้อผ้าอีกครั้งอีกครั้ง

10. สื่อการเรียนรู้

10.1 หนังสือเรียนเรียนภาษาจีนให้สนุก ป.3 (นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์)

10.2 บัตรภาพ

11. การวัด ประเมินผล

1. การประเมินระหว่างจัดกิจกรรมการเรียนรู้
 - แบบสังเกตพฤติกรรม
2. การประเมินเมื่อสิ้นสุดกิจกรรมการเรียนรู้

-

12. บันทึกหลังการสอน

.....

.....

.....

.....

ชื่อ..... ชั้น ป. 3 / เลขที่

แบบทดสอบ

รายวิชาเพิ่มเติมภาษาจีน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำสั่ง ให้นักเรียนแปลความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้เป็นภาษาไทย

黑色	=		裙子	=	
白色	=		衬衫	=	
褐色	=		毛衣	=	
黄色	=		鞋子	=	
喜欢	=		什么	=	

คำสั่ง จงเติมคำลงในช่องว่างให้ประโยคสมบูรณ์

这是什么.....?

这是黑色.....红色。

我.....鞋子是黑色。

你.....粉红色.....?

我.....喜欢粉红色。

不	吗?
颜色	的
和	喜欢



คำสั่ง จงเขียนประโยคเหล่านี้เป็นภาษาจีน

这	那	不	裙子
吗?	喜欢	红色	白色
绿色	灰色	是	粉红
穿	妈妈	爸爸	书
你	我	的	

นั่นคือสีเขียว

.....

หนังสือของฉันเป็นสีแดง

.....

แม่สวมกระโปรงสีชมพู

.....

พ่อไม่ชอบสีขาว

.....

เธอชอบสีเทาไหม?

.....

**แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนด้วยรูปแบบ
การเรียนการสอนโดยใช้การแสดงผลบทบาทสมมติ**

ชื่อครูผู้สอน เสาลักษณ์ โยธารักษ์

รายวิชา ภาษาจีน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2560

โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช สังกัดเทศบาลนครนครศรีธรรมราช

คำชี้แจง แบบประเมินมี 2 ส่วน ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน ส่วนที่ 2 แบบประเมินความพึงพอใจ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

คำสั่ง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริงของผู้ตอบแบบประเมินมากที่สุด

เพศ	☐ หญิง	☐ ชาย
อายุ	☐ 7-9 ปี	☐ 10-12 ปี
ชอบเรียนภาษาจีน	☐ ชอบ	☐ ไม่ชอบ

ส่วนที่ 2 แบบประเมินความพึงพอใจ

คำสั่ง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความพึงพอใจดังนี้

5 = มากที่สุด 4 = มาก 3 = ปานกลาง 2 = น้อย 1 = น้อยที่สุด

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
ด้านบรรยากาศ						
1	เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม					
2	การจัดสภาพห้องเรียน					
3	นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียน					
4	นักเรียนเกิดความคิดที่หลากหลาย ทำกิจกรรมได้อย่างอิสระ					
ด้านกิจกรรมการเรียน						
5	กิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับเนื้อหา					
6	กิจกรรมการเรียนรู้สนุกและน่าสนใจ					
7	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมการคิดและแก้ปัญหา					
8	กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์					

9	กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหามากขึ้น					
10	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียนทำงานเป็นกลุ่ม/ทีม					
ประโยชน์ที่ได้รับ						
11	การจัดการเรียนรู้ทำให้เข้าใจเนื้อหาได้ง่าย					
12	การจัดการเรียนรู้ช่วยให้นักเรียนสร้างความรู้ ความเข้าใจด้วยตนเองได้					
13	การจัดการเรียนรู้ทำให้นักเรียนนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้					
14	การจัดการเรียนรู้ทำให้นักเรียนพัฒนาทักษะการคิดที่สูงขึ้น					
15	นักเรียนมีความสุขขณะจัดการเรียนรู้					

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2542). การจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญพุทธศักราช ๒๕๔๑, กรุงเทพฯ: กระทรวงศึกษาธิการ.
- ประภัสรา โคตะขุน. (2553). วิธีการสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ(Role Playing), เว็บไซต์การเรียนรู้ประภัสรา โคตะขุน.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑, กรุงเทพฯ: กระทรวงศึกษาธิการ.
- โชติกานต์ ใจบุญ. (2555). กลยุทธ์การจำและการสอนคำศัพท์ภาษาจีน. ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการเรียนภาษา, (น. 4). กรุงเทพมหานคร: คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต.
- ทศนา เขมมณี. (2558). วิธีสอนโดยใช้บทบาทสมมติ (Role-Play Method), การสอนโดยใช้บทบาทสมมติ (Role-Play Method)
- สุกัญญา ศิลประสาท. การพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. (ออนไลน์). 2540. แหล่งที่มา: http://www.tnrr.in.th/2558/?page=result_search&record_id=316246
- ปัญจพร อะโนดาช. การเปรียบเทียบผลของการใช้บทบาทสมมติและการใช้กรณีตัวอย่างที่มีต่อพฤติกรรมกล้าแสดงออกของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 5. (ออนไลน์). 2547. แหล่งที่มา: http://thesis.swu.ac.th/swuthesis/Ed_Psy/Punjaporn_A.pdf
- Al- Saadat and Afifi. การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติกับนักเรียนชาวซาอุดีอาระเบียที่กลัวการสื่อสารกับบิดา. (ออนไลน์). 2540. แหล่งที่มา: <http://202.29.22.172/fulltext/2559/121998/Poolaikharn%20Suwannee.pdf>

ประวัติส่วนตัว

ชื่อ-สกุล นางสาวเสาวลักษณ์ โยธารักษ์
 ชื่อเล่น โอม
 วันเดือนปีเกิด 15 พฤษภาคม พ.ศ.2532
 อายุ 28 ปี
 ที่อยู่ปัจจุบัน 28/7 หมู่ที่ 1 ตำบลนาพรุ อำเภอพระพรหม จังหวัดนครศรีธรรมราช
 อาชีพ ครูอัตราจ้างสอนวิชาภาษาจีน โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช
 เบอร์โทรศัพท์ 080-5490299
 อีเมลล์ huayoicloud@gmail.com



ประวัติการศึกษา

ระดับ	สถานศึกษา
ระดับชั้นประถมศึกษา	โรงเรียนเทศบาลวัดศาลามีชัย
ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น	โรงเรียนศรีธรรมราชศึกษา
ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาภาคใต้ ศิลป์ - ภาษา
ระดับปริญญาตรี	มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ คณะศิลปศาสตร์ วิชาเอก ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร

ประสบการณ์ทำงาน

- ปี พ.ศ.2554 – 2556 ครูผู้สอนวิชาภาษาจีนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-5 โรงเรียนพะตงวิทยามูลนิธิ
- ปี พ.ศ.2557 – ปัจจุบัน ครูผู้สอนวิชาภาษาจีนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 โรงเรียนนานาชาติเทศบาลนครนครศรีธรรมราช

ผลงานดีเด่น

- ฝึกซ้อมนักเรียนแข่งขันสุนทรพจน์ภาษาจีน ระดับภูมิภาค ได้รับรางวัลชนะเลิศเหรียญทอง ในปี พ.ศ. 2558
- ฝึกซ้อมนักเรียนแข่งขันสุนทรพจน์ภาษาจีน ระดับภูมิภาค ได้รับรางวัลชนะเลิศเหรียญทอง ในปี พ.ศ. 2559
- ฝึกซ้อมนักเรียนแข่งขันสุนทรพจน์ภาษาจีน ระดับภูมิภาค ได้รับรางวัลชนะเลิศเหรียญทอง ในปี พ.ศ. 2560
- ฝึกซ้อมนักเรียนแข่งขันคัดลายมือภาษาจีน โครงการ Chinese Contest ระดับจังหวัด ได้รับรางวัลชนะเลิศและรางวัลชมเชย